

Нетрадиционное оборудование, как средство развития двигательной деятельности детей с психомоторной одаренностью



Программа мастер-класса

I Вводная часть

1.1. Актуальность проблемы.

Новоселова Л.П. методист МБОУ ДПО «ИМЦ» г.Калуги

II Основная часть

2.1 Психологические и индивидуальные особенности одаренных детей. Рябцева Ю.В. Педагог-психолог.

2.2 Нетрадиционное оборудование, как средство развития двигательной деятельности детей с психомоторной одаренностью. Щука М.М., инструктор по физической культуре.

2.3 Видеофильм «Игры с нетрадиционным оборудованием».

2.4 Свободный микрофон: вопросы, обмен мнениями.

2.5 Практическая часть «Вернемся в детство».

III Заключительная часть.

Подведение итогов.

Новоселова Л.П. методист МБОУ ДПО «ИМЦ» г.Калуги



Перспективный план работы инструктора по физ.культуре с детьми с признаками психомоторной одаренности (Илья Суханов(6 лет))

Задачи	Содержание работы	Форма организации	Деятельность		Образовательный продукт
			родители	воспитатели	
ФЕВРАЛЬ					
Развитие пространственных представлений	Упражнения на планшетном компьютере «Пройди лабиринт»; «Забей мяч в ворота»	Индивидуальная	Совместные игры «Путешествия по лабиринту»	Организация досуга «Путешествие по карте»	Показательное выступление на празднике «Мой папа - моя гордость»
Развитие общей моторики	Школа скакалки	Групповая	Поиск материала «История скакалки»	Игры со скакалкой	
Развитие физических качеств	Игры наших родителей (резиночка)	Групповая	«Расскажите мне родители...»	Помощь в организации праздника	
Коррекционное занятие по развитию внимания, памяти	Игра «Шахматы»	Индивидуальная	Помощь в выполнении предлагаемых развивающих играх и упражнениях;	Помощь в организации праздника	

Нестандартное оборудование – это всегда **дополнительный стимул** **физкультурно – оздоровительной работы.**

Спортивно – игровое нестандартное оборудование призвано содействовать решению, как специфических задач целенаправленного развития моторики детей, так и решению задач их всестороннего развития и формирования личности;

- ❖ обогащать знания о мире предметов и их многофункциональности;
- ❖ приучать ощущать себя в пространстве, ориентироваться в нем;
- ❖ создать условия для проявления максимума самостоятельности, инициативы, волевых усилий;
- ❖ побуждать применять предметы спортивно – игрового нестандартного оборудования в самостоятельной деятельности;
- ❖ пробуждать интерес к спортивным играм, занятиям, расширять круг представлений о разнообразных видах физкультурных упражнений, их оздоровительном значении.

Применение нестандартного оборудования позволяет эффективно решать следующие задачи:

1. повышать интерес к выполнению основных движений и игр;
2. способствовать формированию физических качеств и двигательных умений детей;
3. чередовать различные виды активности детей, направляя их интересы, стимулируя желания детей заниматься двигательной деятельностью;
4. развивать у детей наблюдательность, воображение, зрительную память.

Лабиринт

- ❖ Лабиринты помогают детям развивать такие качества как целеустремленность, концентрацию внимания.
- ❖ Лабиринт не просто дорога, закрученная в спираль или другие формы: в ней существуют разные препятствия, боковые выходы, через которые можно пройти на противоположную сторону и т.д.
- ❖ Лабиринт не только развивает физические возможности детей, но поднимает настроение и желание заниматься физкультурой!





Игра «Резиночка»

Прыжки в «Резиночку» – это не просто прыжок в высоту. Он имеет особую, отработанную технику, поэтому игра в «Резиночку» способствует развитию:

- ❖ координации движений;
- ❖ ловкости;
- ❖ выносливости;
- ❖ творческих способностей;
- ❖ быстроты реакции.



Правила игры в резиночку

- ❖ Два игрока становятся "в резиночку". Один игрок прыгает (выполняет ряд упражнений) - по очереди на всех уровнях. У нас обычно каждое упражнение выполнялось на всех уровнях по очереди, после чего переходили на следующее упражнение и начинали его прыгать с 1 уровня - так игра была разнообразнее. Иногда прыгались по-другому - все упражнения сразу выполнялись сначала на 1, затем на 2,3 и так далее уровнях. На 5-6-7 уровнях сложные упражнения отменялись (об этом напишу ниже).
- ❖ *Если игра идет вдвоем:* как только прыгающий ошибается (сбивается, цепляется за резинку, наступает на резинку и т.п.) - он становится "в резиночку", и следующий игрок начинает прыгать. Продолжают прыгать всегда с того места, где сбивались. *Если игра идет вчетвером:* когда игрок сбился, его может выручить партнер по команде. Когда и он сбивается, пары меняются местами (сбившаяся команда становится "в резиночку"). Продолжают прыгать команды всегда с того места, где они в последний раз сбивались.

Простые

Прыгаем: ноги с двух сторон от одной резиночки, подпрыгиваем, ноги с двух сторон от другой, выпрыгиваем с другой стороны резиночки

«Мячики»



«Бегунчики»

«Пешеходы»



Подпрыгиваем, наступаем одновременно - по одной ноге на одну "резиночку", подпрыгиваем, меняем ноги местами - так 4 раза (можно приговаривать "пе-ше-ходы"), выпрыгиваем с другой стороны резиночки

«Ступеньки»

«Бантики»

Правая нога снизу первой резинки, левая сверху.
Прыгаем на вторую резинку так, чтобы
получился бантик (правая сверху, левая снизу).
Одним прыжком освобождаемся от резинки и
выпрыгиваем с другой стороны



«Закрутки»

«Из центра»

«Конфета» (конвертик)

Прыгаем двумя ногами сразу за вторую резинку, зацепив первую (получаем перекрест, внутри которого стоим), подпрыгиваем и наступаем на обе резинки двумя ногами, выпрыгиваем из резинки

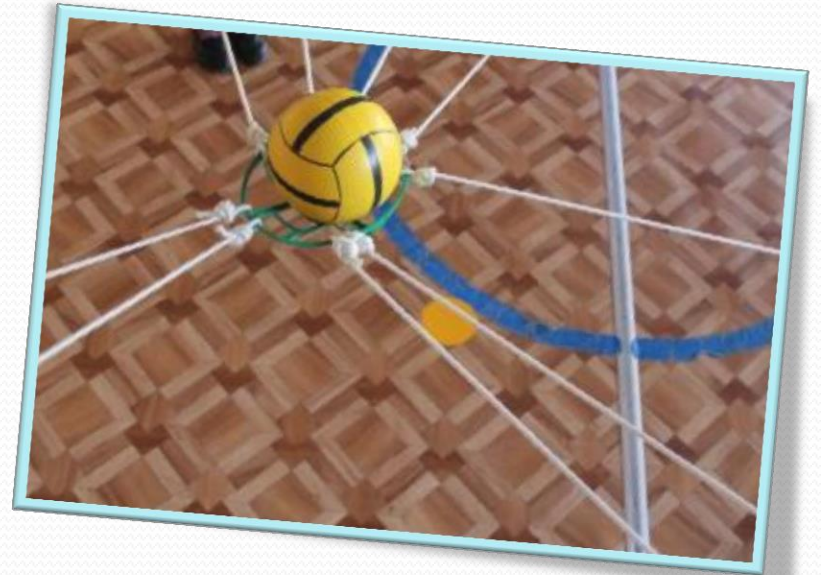


«Чиполлино»

Ловушка для мяча

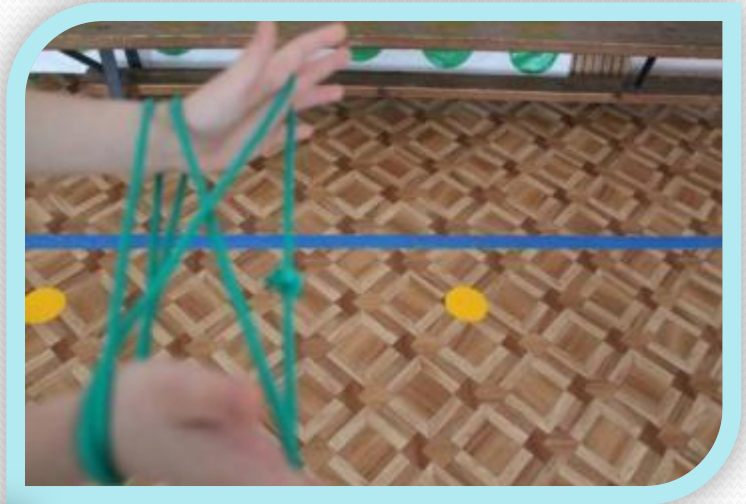
Игра развивает:

- ❖ ЛОВКОСТЬ;
- ❖ координацию движений;
- ❖ согласованность движений;
- ❖ умение действовать сообща.



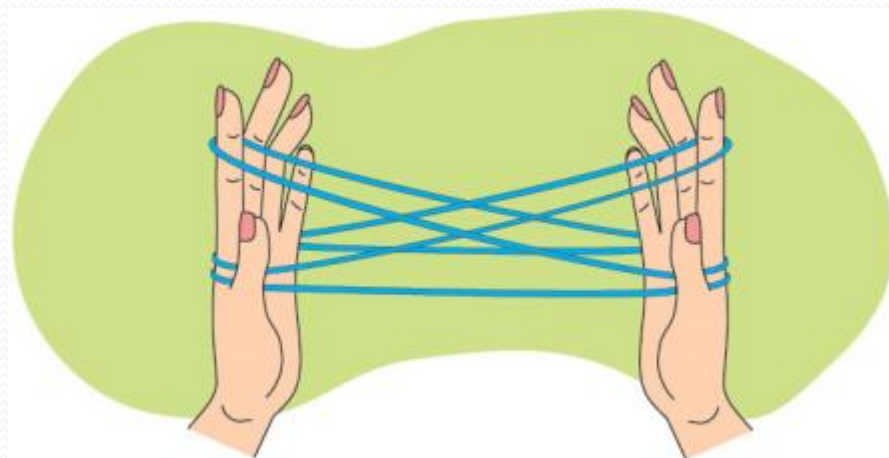
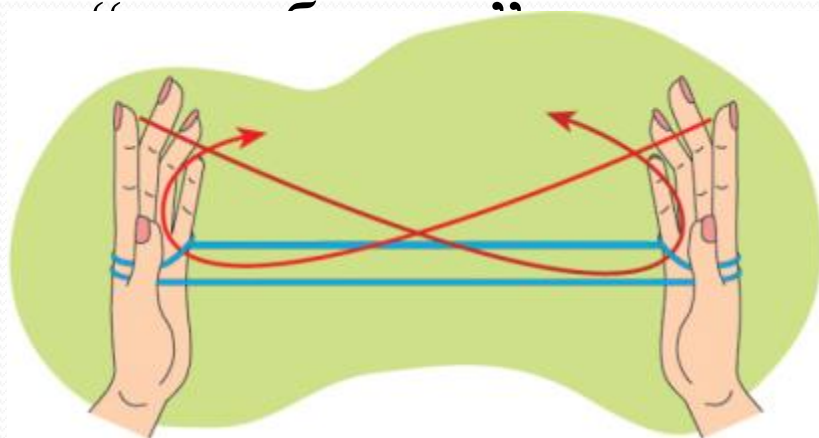
Паутинка

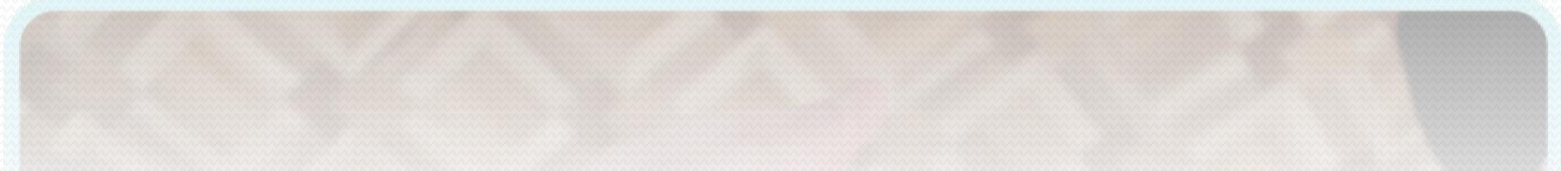
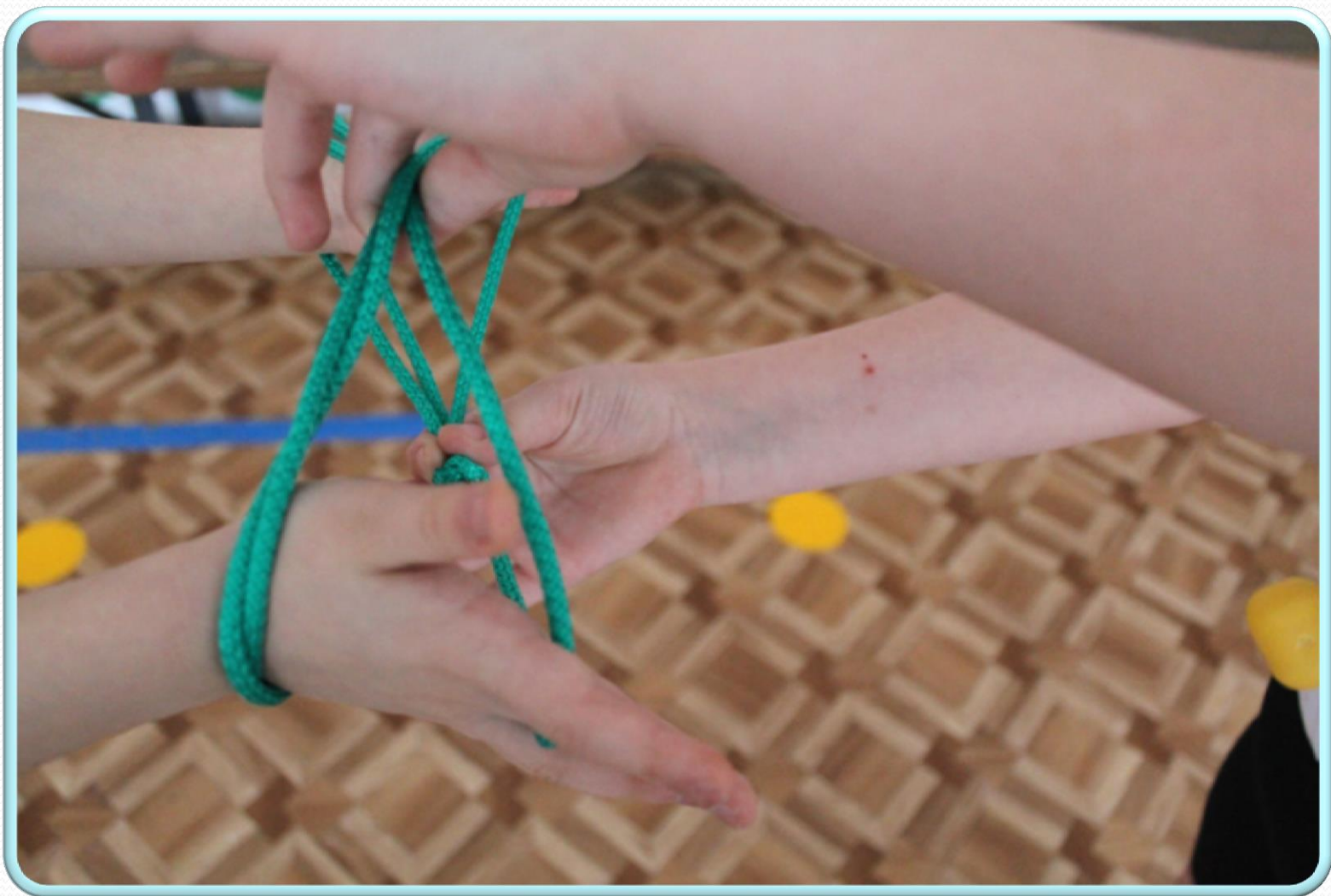
- ❖ Развивает:
- ❖ ловкость, быстроту;
- ❖ моторику рук;
- ❖ координацию движений;
- ❖ логическое мышление;



Правила игры

Продень в верёвочную петлю ладони обеих рук, высвободи пальцы и ещё раз обведи верёвкой каждую ладонь. Указательными пальцами обеих рук подцепи верёвочку у середины противоположной ладони. Получилась фигура





Шахматная доска

- ❖ Задачи:
- ❖ упражнять в метании в цель;
- ❖ развивать ловкость, меткость, логическое мышление, ориентировку в пространстве;
- ❖ закреплять знания и умения игры в шахматы.





Волшебные шарик

- ❖ Занимательное моделирование из шаров развивает:
- ❖ творческие способности у взрослых и детей;
- ❖ мелкую моторику рук;
- ❖ фантазию;
- ❖ творческое мышление;
- ❖ пространственное мышление;
- ❖ память.



Служит отличным украшением на любом празднике.

Является оригинальным призом при проведении конкурсов.

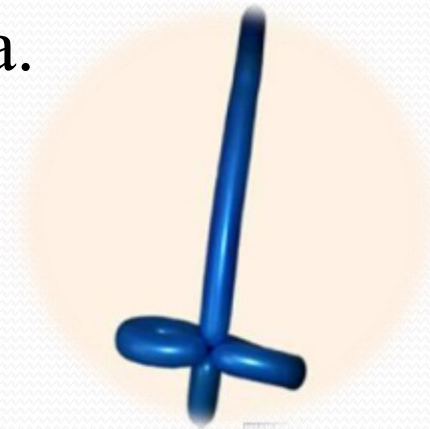


Правила моделирования из длинных шаров

- ❖ Не нужно надуть шарик очень плотно, до конца. Оставьте 5-10 см. шарика пустыми.
- ❖ Никаких ниток, надутые шарики завязываем на узел.
- ❖ Для создания различных моделей из шарика, шарик разделяем на «пузыри» нужного размера. Делаем это, перекручивая шарик. Перекручивать шарик нужно, начиная с узелка, чтобы воздух продвигался к хвосту шарика.
- ❖ При перекручивании шарика делаем три поворота нужной части шарика вокруг своей оси. Перекручивать шарик всегда нужно в одном направлении (к примеру, по часовой стрелке).

Фигура меч

- ❖ Это довольно простая модель, которая делается из четырех пузырей. Скручиваем первый пузырь на расстоянии 15 см от завязанного узла на нашем шарике. Это мы сделали рукоятку. Теперь скручиваем еще два одинаковых пузыря и закрепляем их так, чтобы у нас получились две петли, одна напротив другой. Это завершение рукоятки. Оставшаяся часть - лезвие меча.
- ❖ Наше изделие готово!



Фигура собачка



Делаем голову собачки. От узелка надутого шарика отступите примерно 10 см, скрутите один пузырь. Далее скрутите еще два одинаковой длины и перекрутите два последних между собою, и у основания головы, так получатся уши.

- ❖ Делаем шею. Для этого скрутите после головы четвертый пузырь нужной длины.
- ❖ Делаем две передние ноги. Они делаются методом скручивания по отдельности и соединения потом вместе пятого и шестого пузырей (похоже, как мы скручивали два уха).
- ❖ Делаем туловище. Для этого скручиваем седьмой пузырь требуемой длины.
- ❖ Делаем задние ноги. Скручиваем по отдельности, а потом вместе восьмой и девятый пузыри. Действуем также, как с передними ногами и ушами.
- ❖ Из последнего пузыря получается хвостик собачки.
- ❖ При желании, можно нарисовать на мордочке глазки и хвостик.

Фигура лебедь

Лебедь делается из трех пузырей. Надутый шарик завязываем узлом. Перекручиваем две петли, начиная от узла. Это туловище лебеда и крыльями. Оставшуюся часть продеваем сквозь эти петли и изгибаем, чтобы получилась шея. Наш не надутый кончик шарика будет клювом. Фломастером рисуем глазки нашему лебедю. Модель готова.



Волшебная веревочка





Наши успехи

