

Попробуем по-новому посмотреть на привычные предметы.

Например, на баночки и бутылки.

Стеклянные бутылки и банки можно использовать, например, для росписи. Форма, размер, цвет бутылки или банки подскажут тему рисунка. Синее стекло превращается в морские глубины с водорослями и рыбками. На бутылке зеленого стекла хорошо рисовать зимний лес с белыми березами, яркими ягодами рябины, красногрудым снегирем. На прозрачном стекле хорошо смотрится хоровод детей. (Передние фигурки более яркие и четкие, задние же просвечиваются с обратной стороны и создают объемность изображения).

Такая техника работы доступна детям от 5 лет. Чем старше дети, тем более самостоятельны их рисунки.



Для рисования на стекле можно использовать гуашевые краски. Если краска плохо ложится на поверхность, «скатывается» с нее, нужно добавить в гуашь несколько крошек сухо-го мыла или капельку жидкого моющего средства. При создании фона покрывать стекло краской полностью нельзя. Секрет рисования на бутылках и банках заключается в их прозрачности, просвечивании рисунков, в получении объемного изображения.

Такие произведения искусства украсят любой интерьер.



Еще один способ украшения всевозможных сосудов — декорирование их нитками, тесьмой, бисером.

Вам понадобятся: стаканы, банки, бутылки, вазы с плоскими поверхностями; клей ПВА, кисточки; нитки, шпагат, тесьма; бусины, бисер, термоаппликации (для декорирования).

Последовательность работы. Поверхности сосудов надо освободить от этикеток, затем обезжирить с помощью ацетона. Чтобы нить ложилась плотно, изготовление любой работы надо начинать с самого узкого места сосуда. Клей необходимо наносить постепенно. Стараемся избегать узлов... Нити стыкуются в перехлест. Концы заправляются под основное полотно. Для менее ровных поверхностей берется более толстая нить...

Декорировать изделие бусинами можно двумя способами: пришивать их на уже обмотанное изделие или нанизать бусины на нить до начала работы.

Интересно сочетать разные материалы, например, часть поверхности обмотать тесьмой, часть — шпагатом, а оставшееся место декорировать семенами арбуза, тыквы, огурцов, айвы.

Готовое изделие можно покрыть лаком для ногтей.

В работе вам пригодятся бисер, бусы, крупа, пайетки, кофейные зерна и т. д. Широкая тесьма и всевозможная бахрома пришиваются на обмотанные изделия после высыхания клея. Если вы хотите пустить нить или тесьму поверх готового изделия, в этом случае клеем обмазывается сама нить и плотно прижимается...

**Гаврикова Н.А.
Воспитатель 1 кв категории**