



«ПЕЧЕМ» КАРТИНЫ

Любовь ГРИШИНА, г. Урай

Тестопластика — это лепка из соленого теста. Соленое тесто — приятный на ощупь, мягкий, пластичный материал, состоящий из натуральных компонентов (мы используем муку с истекшим сроком годности). Для занятий помимо продуктов вам понадобятся удобный стол, фартучки, мокрые салфетки для рук, доска для теста, стеки, подсобный оформительский материал в зависимости от цели занятия.

Как готовить тесто для лепки?

1. Один стакан муки и 1/3 стакана соли смешиваем в чашке.

2. Постепенно подливаем воду, постоянно помешивая, чтобы тесто получилось густым (как для пельменей).

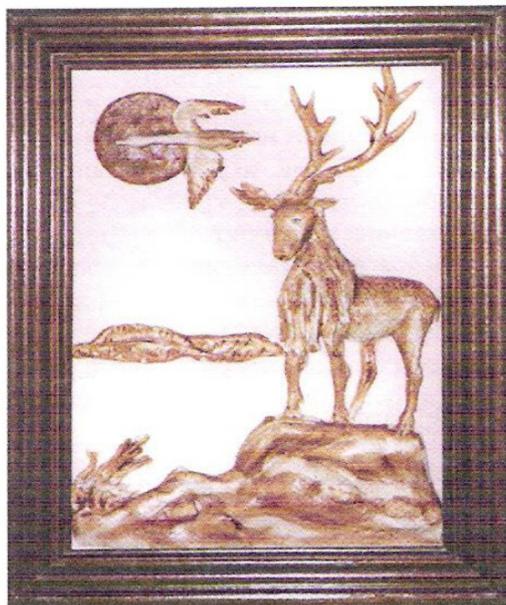
3. Для получения цветного теста в воде разводим краску (гуашь, акварель).

4. Готовые изделия помещаем на противень, смазанный жиром, сушим в горячей духовке приблизительно десять минут (они должны высохнуть, но не подгореть!).

5. Остывшие изделия раскрашиваем гуашью или акварелью.

6. Для изготовления картин без применения краски отдельные детали держим в духовке подольше, чтобы они приобрели оттенки от бежевого до коричневого цвета.

7. Готовые части картины приклеиваем на плотную основу, обтянутую тканью. Можно всю твердую основу загрунтовать тестом, а затем приклеить полюбившиеся детали картины.



Этот северный пейзаж создан из обычного теста.

